

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование разработано в соответствии с рабочей программой учебного предмета «Литературное чтение» 1-4 классы. На основании учебного плана «МБОУ Лебединская ООШ» на 2022-2023 учебный год на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 3 часа в неделю. Для освоения рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе используется учебник из УМК «Перспектива» авторов Л.Ф. Климановой, Л.А. Виноградской, В.Г. Горецкого.

| № п/п | Тема урока | Кол- во часо в | Характеристика деятельности учащихся | Дата проведения | |
|----------|--|-------------------------|---|-----------------|-------------|
| | | | | По пл. | факт |
| 1 | Книги – мои друзья. | 4 ч | Знакомство с системой условных обозначений, содержанием учебника. Знакомство с названием раздела «Книги - мои друзья». Чтение и обсуждение пословиц, поговорок, загадок о книге. Чтение высказывания Ярослава Мудрого о книгах. Знакомство с высказываниями Владимира Мономаха. | 2.09 | 2.09 |
| | Вводный урок по содержанию раздела. Наставления детям В. Мономаха. | 1 | | | |
| 2 | Б.Горбачевский. Первопечатник Иван Фёдоров. | 1 | Рассматривание памятника Ивану Фёдорову. Знакомство со статьёй Б.Горбачевского. Вопросы и задания учебника. | 5.09 | 5.09 |
| 3 | Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления из Библии.Р.Р. | 1 | Знакомство с «Азбукой» Ивана Фёдорова. Работа над высказываниями в «Азбуке». Работа в паре. Обобщение по теме урока. | 7.09 | 7.09 |
| 4 | Проект «Мы идем в музей книги». НРК Книги народов Татарстана. Обобщение по разделу «Книги- мои друзья» | 1 | Реализации проекта «Мы идём в музей книги». Проведение заочной экскурсии по музею. | 9.09 | 9.09 |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела. | 13 | Знакомство с темой раздела учебника «Жизнь дана на добрые дела». Чтение опорных слов. Работа в паре: обсуждение системы ценностей, подбор эпитетов, синонимов, ассоциативных рядов слов (по поступок—благородный поступок, красивый поступок, гадкий поступок; честность-правдивость-верность слову). Диалог Ани и Вани (учебник). Знакомство с выставкой книг. Работа по вопросам и заданиям учебника. | 12.09 | 12.09 |
| | Вводный урок по содержанию раздела. Пословицы разных народов о человеке и его делах. | 1 | | | |
| 6 | В.И. Даль – собиратель народной мудрости. Пословицы и поговорки русского народа. РР НРК Пословицы и поговорки татарского народа. | 1 | Знакомство с книгой В. Даля «Пословицы и поговорки русского народа». Выполнение заданий учебника. | 14.09 | 14.09 |
| 7 | Н. Носов. Огурцы. | 1 | Знакомство с рассказом Н. Носова «Огурцы». Смысл поступка. Характеристика героя. | 16.09 | 16.09 |

| | | | | | |
|-----|---|-----------|---|-------|-------|
| 8. | Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро». | 1 | Выполнение заданий учебника Составление рассказа по аналогии «Что такое добро» | 19.09 | 19.09 |
| 9. | М. Зощенко «Не надо врать». | 1 | Знакомство с рассказом М. Зощенко «Не надо врать». Смысл поступка. План текста, деление на части, пересказ по плану. | 21.09 | 21.09 |
| 10. | Л. Каминский. Сочинение. Анализ рассказа. | 1 | Знакомство с произведением Л. Каминского «Сочинение». Анализ произведения. Вопросы и задания учебника. | 23.09 | 23.09 |
| 11. | Составление отзыва о прочитанном произведении. | 1 | Алгоритм написания отзыва на произведение. Обсуждение отзыва в группе. | 26.09 | 26.09 |
| 12. | М. Зощенко «Через тридцать лет». Поступок героя.РР | 1 | Знакомство с рассказом М. Зощенко «Через тридцать лет». Анализ произведения. Поступок героя. Ответы на вопросы и выполнение заданий учебника. Работа с выставкой книг «Рассказы М. Зощенко». Написание отзыва на книгу. | 28.09 | 28.09 |
| 13 | Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях. | 1 | Рассказы о детях. Презентация книги по заданным параметрам. | 30.09 | 30.09 |
| 14. | Самостоятельное чтение. Н. Носов. «Трудная задача». Притчи. | 1 | «Самостоятельное чтение». Н. Носов «Трудная задача». Анализ произведения. Чтение и обсуждение притч. | 3.10 | 3.10 |
| 15 | Наш театр. В. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано...». Инсценирование.РР | 1 | Объяснение заглавия текста. Анализ произведения. Выразительное чтение по ролям. Инсценирование. | 5.10 | 5.10 |
| 16 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. | 1 | Ответы на вопросы заданий | 7.10 | 7.10 |
| 17 | Контрольная работа № 1по разделу. «Жизнь дана на добрые дела.» | 1 | Представление книги по заданным параметрам. | 10.10 | 10.10 |
| | Волшебная сказка. | 12 | | 12.10 | 12.10 |
| 18. | Вводный урок по содержанию раздела.РР НРК Татарские народные сказки | 1 | Урок работы с книгой. Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы. | | |
| 19. | «Иван – царевич и Серый Волк». Особенности волшебной сказки. | 1 | Знакомство со сказкой. Особенности построения волшебной сказки. | 14.10 | 14.10 |
| 20. | «Иван – царевич и Серый Волк». Русская народная сказка. Характеристика героев. | 1 | Герои волшебной сказки. Характеристика героев. | 17.10 | 17.10 |
| 21. | В. Васнецов «Иван – царевич на Сером Волке». Рассказ по картине.РР | 1 | Анализ картины В. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке». Составление рассказа по картине. | | |

| | | | | | |
|------|--|-----------|--|-------|-------|
| 22. | Летучий корабль. Русская народная сказка. Особенности построения волшебной сказки. | 1 | Знакомство со сказкой «Летучий корабль». Особенности построения волшебной сказки. Вопросы и задания по теме урока. | 19.10 | 19.10 |
| 23 | «Летучий корабль». Русская народная сказка. | 1 | Летучий корабль. Особенности волшебной сказки. Герои волшебной сказки. Характеристика героя. | 21.10 | 21.10 |
| 24.. | Герои волшебной сказки. | 1 | | | |
| 25. | Мы идём в библиотеку. Сборники сказок. Тематический каталог.РР | 1 | Русские и зарубежные сказки. Отзыв о прочитанном произведении. | 24.10 | 24.10 |
| 26 | Самостоятельное чтение. Русская сказка «Морозко». | 1 | Характеристика героев сказки. Составление плана пересказа, деление текста на части, пересказ текста на основе плана. | 26.10 | 26.10 |
| 26. | Семейное чтение. Русская сказка. Белая уточка. | 1 | Смысл сказки. Характеристика героев. Составление плана пересказа, деление текста на части, пересказ текста на основе плана. | 28.10 | 28.10 |
| 27. | Наш театр. Русская сказка. По щучьему велению. Инсценирование.РР НРК Инсценирование татарской сказки | 1 | Объяснение заглавия текста. Анализ произведения. Выразительное чтение по ролям. Подготовка реквизитов, костюмов. Инсценирование. | 7.11 | |
| 28. | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение сказки. | 1 | Выполнение вопросов и заданий учебника | 9.11 | |
| 29. | Обобщающий урок по теме: «Волшебные сказки». . Контрольная работа №2 по теме «Волшебная сказка» | 1 | Исследование на тему: «Добро побеждает зло». | 11.11 | |
| 30. | Люби всё живое. Вводный урок по содержанию раздела. Сравнение художественной и научно – познавательной литературы. К. Паустовский. «Барсучий нос». Особенности художественного текста.РР | 13 | Знакомство с темой урока. Диалог Ани и Вани. Работа с выставкой книг. Энциклопедии и художественная литература. Работа с понятиями: художественный и познавательный рассказы, автор-рассказчик, периодическая литература. Знакомство с рассказом Паустовского «Барсучий нос. Особенности художественного текста. | 14.11 | |
| | | 1 | | | |
| 31 | К. Паустовский. «Барсучий нос». Пересказ. Сравнение худ-ой и научно-познавательной литературы. Текст из энциклопедии «Барсук». | 1 | Знакомство с текстом из энциклопедии «Барсук». Сравнение художественной и научно-познавательной литературы. Работа с текстом Барсучий нос. Подготовка к пересказу. | 16.11 | |
| 32. | В. Берестов «Кошкин щенок». Б. Заходер «Вредный кот». | 1 | Знакомство с произведением В. Берестова «Кошкин щенок». Особенности юмористического произведения. Знакомство с произведением Б. Заходера «Вредный кот». Смысл названия стихотворения. Подготовка к выразительному чтению. | 18.11 | |

| | | | | | |
|-----|---|--------------------|--|-------|--|
| 33. | В. Бианки «Приключения Муравьишки». Создание текста по аналогии.РР | 1 | Знакомство с произведением В. Бианки «Приключения Муравьишки». Правда и вымысел в сказке В. Бианки. Создание текста по аналогии. Как муравьишке бабочка помогала добраться домой. | 21.11 | |
| 34. | О. Полонский «Муравьиное царство». Особенности научно-популярного текста. | 1 | Знакомство с рассказом О. Полонского. Особенности научно-популярного текста. Краткий пересказ. | 23.11 | |
| 35. | Тим Собакин «Песни бегемотов». Постановка вопросов к тексту стихотворения. | 1 | Особенности юмористического произведения. Определять смысл названия произведения. Определять правду и вымысел в произведениях. Постановка вопросов к тексту стихотворения. | 25.11 | |
| 36. | Мы идём в библиотеку. Периодическая печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов.РР НРК Журналы для детей Татарстана. | 1 | Сборники произведений о природе. Отзывы о прочитанном произведении. Знакомство с детскими журналами | 28.11 | |
| 37. | Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Герой художественного текста. Его особенности. | 1 | Д. Мамин - Сибиряк. Серая Шейка. Герой художественного текста. Его особенности. | 30.11 | |
| 38. | Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Пересказ. | 1 | Составление плана пересказа, деление текста на части, пересказ текста на основе плана. | 2.12 | |
| 39. | Н. Носов «Карасик». Смысл поступка. Характеристика героев произведения.РР | 1 | Смысл поступка. Характеристика героев произведения. | 5.12 | |
| 40. | Наш театр. М. Горький «Воробьишко». Инсценирование. | 1 | Подготовка реквизита, костюмов, театральных билетов. | 7.12 | |
| 41. | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Отзыв о книге о природе. НРК Книги о природе Татарстана. | 1 | Выполнение вопросов и заданий учебника. | 9.12 | |
| 42. | Контрольная работа № 3 по теме: «Люби всё живое». | 1 | Представление книги по заданным параметрам. | 12.12 | |
| 43. | Картины русской природы. Вводный урок по содержанию раздела. И. Шишкин «Зимой в лесу».РР НРК Картины природы родного края. | 10 1 | Работа с основными понятиями раздела: наблюдение, пейзаж, средств художественной выразительности. Знакомство с картиной И. Шишкина «Зима в лесу». Анализ картины. Устное сочинение по картине. | 14.12 | |
| 44. | Н. Некрасов «Славная осень!..» Средства художественной выразительности: сравнение. | 1 | Знакомство с темой урока. Подбор слов-ассоциаций по теме урока. Знакомство с произведением Н. Некрасова «Славная осень!..». Анализ произведения. Средства художественной выразительности: сравнение. | 16.12 | |
| 45. | М. Пришвин «Осинкам холодно». Ф. Тютчев «Листья». | 1 | Знакомство с произведением М. Пришвина «Осинкам холодно...». Приём олицетворения как средство создания образа. Знакомство с произведением Ф. | 19.12 | |

| | | | | | |
|----|---|-----------|---|-------|--|
| | | | Тютчева «Листья». Контраст как средство создания образа. Сравнение произведений. | | |
| 46 | А. Фет «Осень». Настроение стихотворения.РР | 1 | Знакомство с произведениями А.Фета. Настроение стихотворения. | 21.12 | |
| 47 | И. Бунин «Первый снег». В. Поленов «Ранний снег». Сравнение произведений литературы и живописи. | 1 | Сравнение произведений литературы и живописи. | 23.12 | |
| 48 | Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. НРК Стихи о природе родного края | 1 | Знакомство со стихотворениями русских поэтов о природе. Отзывы о прочитанном произведении. | 26.12 | |
| 49 | Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «Снежинки».РР | 1 | Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «Снежинки». Подбор средств художественной выразительности для создания образа снежинки. | 9.01 | |
| 50 | К. Паустовский. «В саду уже поселилась осень...». Краски осени. | 1 | Семейное чтение. К. Паустовский «В саду уже поселилась осень...». Краски осени. | 11.01 | |
| 51 | Картины природы в произведениях живописи. И. Остроухов «Парк». А. Саврасов «Зима». | 1 | Знакомство с картинами природы в произведениях живописи. И. Остроухов. Парк. А. Саврасов. Зима. | 13.01 | |
| 52 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контрольная работа №4 по теме «Картины русской природы» | 1 | Картины русской природы. Ответы на вопросы и выполнение заданий учебника . | 16.01 | |
| | Великие русские писатели. | 23 | | | |
| | Вводный урок по содержанию раздела. <i>НРК Великие татарские писатели.</i> | 1 | Выставка книг. Произведения русских писателей. Знакомство с темой урока. Работа с основными понятиями раздела: сказка в стихах, басня, иллюстрация. | 18.01 | |
| 53 | | | | | |
| 54 | Великие русские писатели. В. Берестов об Александре Сергеевиче Пушкине. Краткий пересказ. | 1 | Чтение статьи В. Берестова «Александр Сергеевич Пушкин». Краткий пересказ. | 20.01 | |
| 55 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». Картины зимней природы. Настроение стихотворения.РР | 1 | Чтение стихотворения «Зимнее утро». Анализ произведения. | 23.01 | |
| 56 | Сравнение стихотворения А.С Пушкина «Зимнее утро», «Зимний вечер». и произведения живописи И. Грабаря «Зимнее утро». | 1 | Сравнение произведений литературы и живописи. Чтение стихотворения «Зимний вечер». И «Зимнее утро» Анализ произведения. Средства художественной выразительности. Настроение стихотворения. | 25.01 | |
| 57 | Ю. Клевер «Закат солнца зимой», «Зимний пейзаж с избушкой». Сравнение произведения литературы и произведений живописи.РР | 1 | Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер» с произведениями живописи Ю. Клевера «Закат солнца», «Зимний пейзаж с избушкой». | 27.01 | |
| 58 | А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета...» П. Брейгель Младший « Зимний пейзаж». В. Суриков «Взятие снежного городка». Устное сочинение по картине В. Сурикова « Взятие снежного городка». | 1 | Чтение стихотворения «Опрятней модного паркета...». Анализ стихотворения. Сравнение стихотворения с произведением живописи П. Брейгеля Младшего «Зимний пейзаж», В. Сурикова «Взятие снежного городка» | 30.01 | |
| 59 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Сравнение с народной сказкой. Нравственный смысл литературной сказки. | 1 | Чтение и анализ произведения «Сказка о царе Салтане, о сыне его Славном могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Сравнение с народной сказкой. Нравственный смысл литературной сказки. | 1.02 | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|
| 60 | Чтение произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...» (продолжение). Особенности сюжета. Структура сказочного текста.РР | 1 | Чтение и анализ произведения «Сказка о царе Салтане, о сыне его Славном могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Особенности сюжета. Структура сказочного текста. Особенности языка литературной сказки. | 3.02 | |
| 61 | А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». Характеристика героев произведения. | 1 | Чтение и анализ произведения «Сказка о царе Салтане...» Характеристика героев произведения. Приём звукописи для создания образа моря, комара, шмеля и мухи. | 6.02 | |
| 62 | Сказки А.С. Пушкина. Урок - КВН. | 1 | Знакомство со сказками Пушкина. | 8.02 | |
| 63 | И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.РР | 1 | Знакомство с жизнью и творчеством И. Я. Билибина. | 10.02 | |
| 64 | И. А. Крылов. Басни. Викторина по басням Крылова | 1 | Знакомство с темой урока. Чтение диалога Ани и Вани. Опыт прочтения басен в 1—2 классах. Выявление восприятия басен младшими школьниками. Понятийный аппарат басни: наставление, иносказание, нравоучительный комический рассказ. Викторина «Знаешь ли ты басни И. Крылова?». | 13.02 | |
| 65 | И.А. Крылов «Слон и Моська». Особенности структуры басни. | 1 | Особенности структуры басни. Анализ басни «Слон и Моська». Работа по вопросам учебника . | 15.02 | |
| 66 | И. А. Крылов «Чиж и голубь». Особенности структуры басни.РР | 1 | Особенности структуры басни. Анализ басни «Чиж и голубь». Работа по вопросам учебника Обобщающая работа по басням. | 17.02 | |
| 67 | Великие русские писатели. Л.Н. Толстой. | 1 | Знакомство с выставкой книг. Классификация книг. Чтение статьи Л. Воронковой. Подготовка к краткому пересказу. Краткий пересказ статьи. | 20.02 | |
| 68 | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Быль. | 1 | Анализ рассказа «Лев и собачка». Особенности сюжета. Работа по вопросам учебника. | 22.02 | |
| 69 | Л.Н. Толстой «Лебеди». Составление плана.РР | 1 | Анализ рассказа «Лебеди». Работа по вопросам учебника. Составление плана рассказа. | 24.02 | |
| 70 | Л.Н. Толстой «Акула». | 1 | Анализ рассказа «Акула». Работа по вопросам учебника. Смысл названия. Составление плана. Обобщающая работа по произведениям Л. Толстого | 27.02 | |
| 71 | Мы идём в библиотеку. Произведения великих русских писателей. | 1 | Знакомство с произведениями великих русских писателей. Представление отзыва на прочитанную книгу. | 1.03 | |
| 72 | Самостоятельное чтение. Л.Н. Толстой «Волга и Вазуза», «Как гуси Рим спасли». Семейное чтение. Л. Толстой. Заповеди.РР | 1 | Особенности жанра. | 3.03 | |
| 73 | Наш театр. И.А. Крылов «Квартет». Инсценирование произведения. | 1 | Наш театр. И. Крылов «Квартет». Подготовка реквизита, распределение ролей. Инсценирование произведения. | 6.03 | |
| 74 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Что такое согласие?РР | 1 | Выполнение вопросов и заданий учебника. Анализ произведения А. Барто «Квартет». Создание текста-рассуждения «Что означает слово «согласие». | 8.03 | |
| 75 | Контрольная работа № 5 по разделу « Великие русские писатели» | 1 | Выполнение заданий по текстам контрольной работы. | 10.03 | |

| | | | | | |
|----------|---|----------------|--|---|-------|
| 76 | Литературная сказка. Вводный урок по содержанию раздела. В.И. Даль «Девочка Снегурочка». | 14 1 | Работа с основными понятиями раздела: литературная сказка, народная сказка, предисловие, полный и краткий пересказ. В.И. Даль. Девочка Снегурочка. Сравнение с народной сказкой. Особенности литературной сказки. | 13.03 | |
| 77 | В. Одоевский «Мороз Иванович». | 1 | Сравнение с народной сказкой «Морозко». Сравнение героев. | 15.03 | |
| 78 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу». Герои произведения. РР | 1 | Чтение и анализ «Сказки про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу». Работа по вопросам учебника. Герои произведения. Подготовка к пересказу. Пересказ сказки. | 17.03 | |
| 79 | Переводная литература для детей. Б. Заходер «Винни-Пух» (предисловие). | 1 | Переводная литература для детей. Б. Заходер. Винни-Пух (предисловие). Особенности переводной литературы. | 20.03 | |
| 80 | Р. Киплинг «Маугли». Особенности переводной литературы. | 1 | Чтение и анализ. Рассуждать о том, что для героев важнее: свои собственные интересы или интересы и желания других. | 22.03 | |
| 81 82 | Герои произведения. Характеристика героев РР | 2 | | 3.04 | |
| 83 | Дж. Родари «Волшебный барабан». Особенности переводной литературы. Сочинение возможного конца сказки. НРК Чтение сказок народов Татарстана. | 1 | Чтение и анализ сказки Дж. Родари «Волшебный барабан». Создание своего окончания сказки. Презентация творческой работы. | 5.04 | |
| 84 | Мы идём в библиотеку. Литературные сказки. | 1 | Литературные сказки русских писателей. Отзыв на прочитанное произведение. | 7.04 | |
| 85 | Самостоятельное чтение. Тим Собакин «Лунная сказка».РР | 1 | Самостоятельное чтение. Тим Собакин «Лунная сказка». Чтение и анализ произведения. | 10.04 | |
| 86 | Семейное чтение. Ю. Коваль «Сказка о серебряном соколе». | 1 | Семейное чтение. Ю. Коваль. Сказка о серебряном соколе. Герой произведения. Пересказ текста. | 12.04 | |
| 87 | Наш театр. С. Михалков «Упрямый козлёнок». Инсценирование. | 1 | Анализ и чтение сказки. Характеристика героев. Чтение по ролям. | 14.04 | |
| 88 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.РР | 1 | Вопросы по разделу. | 17.04 | |
| 89 | Контрольная работа № 6 по разделу « Литературные сказки» | 1 | Особенности сказок. Характеристики героя сказочного текста. Сравнение сказочных героев и сюжетов. | 19.04 | |
| 90 | Картины родной природы. Вводный урок по содержанию раздела. Б. Заходер «Что такое стихи?» Особенности поэтического жанра. НРК Природа Татарстана | 13 1 | Работа с понятиями: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. Анализ стихотворения Б. Заходера «Что такое стихи?». Что такое стихотворение? Может ли стихотворение являться творчеством? Особенности поэтического жанра. | 21.04 | |
| 91 | И. Соколов – Микитов «Март в лесу». Лирическая зарисовка. Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса»РР | 1 | | Чтение и анализ произведения И. Соколова-Микитова «Март в лесу». Выявить особенности текста-описания. | 24.04 |
| 92 | А. Майков «Весна». Е. Волков «В конце зимы». Е. Пурвит «Последний снег». | 1 | Приём контраста в изображении зимы и весны. Сравнение произведений живописи и литературы. | 26.04 | |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|-------|--|
| 93 | С. Есенин «Сыплет черёмуха снегом...». В.Борисов-Мусатов «Весна». | 1 | Сравнение произведений живописи и литературы. | 28.04 | |
| 94 | С. Есенин «С добрым утром!» Ф. Тютчев «Весенняя гроза». Приём звукописи как средство создания образа.РР | 1 | Анализ стихотворений С. Есенина, Ф. Тютчева. Подготовка к выразительному чтению. Найти слова и словосочетания, которые помогают услышать звук. | 1.05 | |
| 95 | А. Васнецов «После дождя». И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Сравнение произведений искусства. О. Высотская «Одуванчик». З. Александрова «Одуванчик». | 1 | Сравнительный анализ произведений живописи А. Васнецова «После дождя», И. Шишкина «Дождь в дубовом лесу». Сравнительный анализ произведений литературы. | 3.05 | |
| 96 | М. Пришвин «Золотой луг». А. Толстой «Колокольчики мои, цветики степные...» | 1 | Сравнение поэтического и прозаического текстов. Авторское отношение к изображаемому. | 5.05 | |
| 97 | Саша Чёрный «Летом». А. Рылов «Зелёный шум». Сравнение произведений литературы и живописи. РР | 1 | Анализ картины А. Рылова «Зелёный шум». Чтение и анализ стихотворения Саши Чёрного «Летом» Сравнение произведений живописи и литературы. | 8.05 | |
| 98 | Сравнение стихотворения Ф. Тютчева «В небе тают облака...» и произведения живописи А. Саврасова «Сосновый бор на берегу реки». | 1 | Сравнение произведения живописи и литературы. | 10.05 | |
| 99 | Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. НРК Чтение произведений о природе Татарстана | 1 | Стихи и рассказы о природе. «Самостоятельное чтение». Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Выбор произведения для заучивания наизусть и выразительного чтения. | 12.05 | |
| 100 | Г. Юдин «Поэты». Я. Аким «Как я написал первое стихотворение». РР | 1 | Чтение и анализ текстов. Г. Юдин «Поэты». Я. Аким «Как я написал первое стихотворение». Очерковая литература. | 15.05 | |
| 101 | Контрольная работа № 7 по теме «Картины русской природы» | 1 | Текст. Настроение, главная мысль, последовательность событий. Рассуждение. | 17.05 | |
| 102 | Брейн-ринг. Обобщающий урок – праздник по курсу 3 класса. | 1 | Анализ курса литературного чтения. Отбор понравившихся произведений. Презентация понравившихся произведений. Задание на лето. | 19.05 | |

